

Il BALETIN e il Gioco delle AFFINITA'

Questo è un gioco ripreso dall'antica **perinola** ligure formata da una manopola di legno, tenuta a mo' di cono, con la parte superiore concava in modo da accogliere la pallina, di legno anch'essa, legata con un filo al fondo della manopola. Con un



abile mossa, il giocatore doveva appoggiare la pallina "sulla cima" e lì mantenerla ferma, in equilibrio.

Il **Baletin** si costruisce con un cilindro ricavato da una **bottiglia di plastica** rigida, che non si fletta: tagliatele la parte alta (il "collo") nel punto più largo, creando la "bocca" dove farete centro. Sul fondo praticate un forellino (con la punta delle forbici, facendo attenzione) e fate passare **un filo** o spago o cordino che sia lungo il doppio del cilindro e **che annoderete** dalla parte della bocca, affinché **non esca dal forellino**. Dalla parte opposta del filo legate o fissate con lo scotch un tappo o una pallina (anche rotta, presa da un vecchio gioco, oppure fatta con la carta stagnola) che sia comunque minore della sezione

del cilindro. Questo fa sì che il giocatore, **dondolando il filo del Baletin come un pendolo**, "al 3", **faccia "centro"**.

Variazioni:

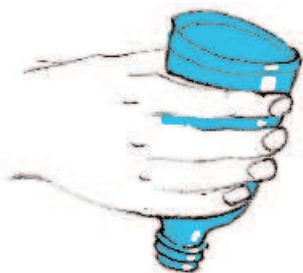
1) Essendo un gioco divertente da fare anche da soli, esercitatevi alternando il Baletin da una mano all'altra o **cambiando posizione** (da seduti, in piedi, camminando...)

2) La conta dei 3 numeri prima di tentare il centro può essere **scandita in diverse lingue straniere**, in dialetto o in un *grammelot* (lingua inventata).

Il GIOCO delle AFFINITA'



Gioco semplicissimo da preparare e di buon effetto per migliorare la capacità di giocare in coppia. Basta prendere una Bottiglia e tagliarla in due: **il tappo**, senza cadere, deve passare **al volo da una metà bottiglia all'altra**, tenuta frontalmente dai 2 compagni. Per superare ogni volta il Record di passaggi, occorre molta intesa fra chi lancia il tappo con precisione e chi con destrezza lo riceve per poi rilanciarlo a sua volta.



Obiettivi Didattici: valorizzare le tradizioni del territorio; soddisfare il bisogno di fare e creare; consolidare la dominanza laterale; migliorare la coordinazione occhio manuale; favorire la socializzazione

Giochi con la PLASTICA riciclata